

LA STRADA DELLE FORMICHE

testo e regia Antonio Catalano

con Francesca Zoccarato e Matteo Curatella

musiche Matteo Curatella

Disegno Luci Dadde Visconti

Costumi Lidia Maestrello Francesca Zoccarato

produzione Teatro Bandito

Due anime perdute, due persone, un angelo un contadino, girano in tondo come se fosse un viaggio immaginario, un viaggio immobile. Ogni tanto si fermano a raccontare storie del mondo che non c'è, ma nel quale desidererebbero vivere.

Nel loro vagare incontrano paesi dove ci si chiede come va, o il paese dove si sussurra, o il paese dei gatti; senza dubbio uno sguardo sul mondo fantastico di Gianni Rodari.

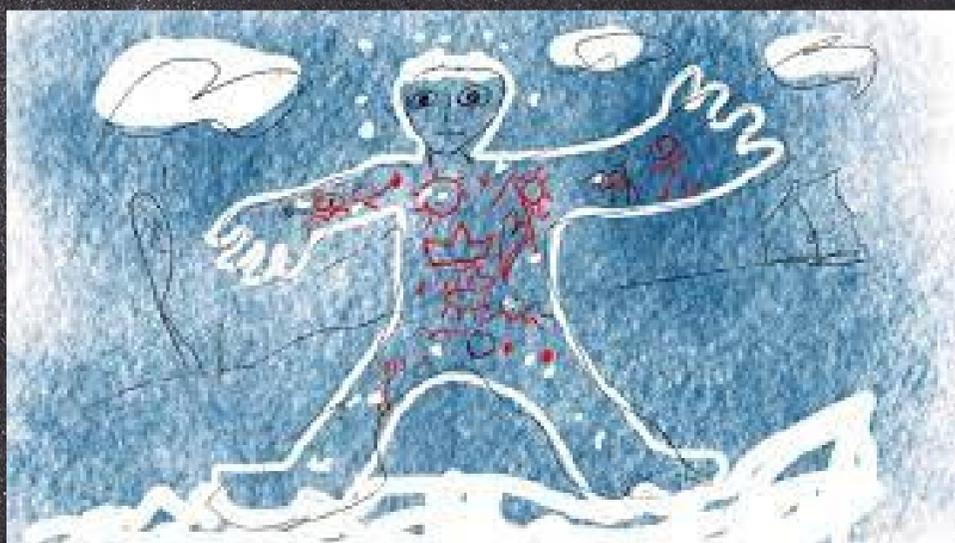
Questi due strani personaggi vagano pensando di girare intorno al mondo, appesi ad un universo sensibile, in quell' universo dove ci si scopre fragili e umani e, soprattutto, capaci ancora di meravigliarci.

Ecco allora cosa vogliono dirci con le loro storie queste due strambe creature, che senza la meraviglia nel cuore e negli occhi la nostra vita sarebbe più misera.

Dopo un lungo vagare ad attenderli sarà un curioso comitato di accoglienza, fatto da un cane un gatto un uccellino, il vento, le nuvole e le montagne.

Un attimo soltanto per salutarli e fare una bella festa per poi rimettersi in cammino sulla strada che è indicata dalle formiche, una strada lenta capace di rimettere al centro uno sguardo sui mondi invisibili, là dove infondo ci ritroveremo tutti ad essere un po' pietra, vento, alberi, nuvole.

Buon viaggio.



dai 6 anni

durata 50 minuti